Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» станицы Атаманской муниципального образования Павловский район

Семинар для педагогов дополнительного образования, реализующих программы раннего развития детей дошкольного возраста

«Развитие математических представлений у учащихся групп раннего развития с учётом возрастных и индивидуальных способностей»

Формы работы по развитию пространственных представлений

у дошкольников

Педагог дополнительного образования

Кирилюк Алёна Александровна

Декабрь 2019 год

Каждый педагог, который работает с дошкольниками, стремится подготовить их к школе так, чтобы получив статус первоклассника, ребята столкнулись с меньшими проблемами.

Какие навыки и умения должны быть сформированы у дошкольника в математической сфере знаний?

Одни из самых важных представлений у будущих первоклассников –это пространственные. Если первоклассник не будет знать цифр и считать будет уметь по минимуму, это не будет так страшно, как если школьник не будет владеть пространственными представлениями, не будет уметь ориентироваться в пространстве, на плоскости, а вследствие и на листе и тетради и т.д.

Пространственные представления - представления о пространственных и пространственно-временных свойствах и отношениях: величине, форме, относительном расположении объектов, их поступательном или вращательном движении и пр.

Понятие «пространственная ориентация» используется для характеристики умения человека ориентироваться не только на местности, но и на себе, на другом человеке (левая рука, правая рука), на различных предметах, в условиях ограниченного пространства, например, на листе бумаги. Этот процесс также предполагает активные действия субъекта в пространстве.

Система работы (Т. А. Мусейибова) по развитию у дошкольников пространственных представлений включает:

1) ориентировку «на себе»; освоение «схемы собственного тела»;

2) ориентировку «на внешних объектах»; выделение различных сторон предметов: передней, тыльной, верхней, нижней, боковых;

3) освоение и применение словесной системы отсчета по основным пространственным направлениям: вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево;

4) определение расположения предметов в пространстве «от себя», когда исходная точка отсчета фиксируется на самом субъекте;

5) определение собственного положения в пространстве («точки стояния») относительно различных объектов, точка отсчета при этом локализуется на другом человеке или на каком-либо предмете;

6) определение пространственной размещенности предметов относительно друг друга;

7) определение пространственного расположения объектов при ориентировке на плоскости, т.е. в двухмерном пространстве; определение их размещенности относительно друг друга и по отношению к плоскости, на которой они размещаются.

**Формы формирования пространственных представлений у дошкольников**

Начинаю работу с проверки умения отличать и называть правую и левую руку.

Учу отличать пространственные направления от себя: впереди (вперед) – сзади (назад), слева (налево) – справа (направо).

Т.е. сначала ребенок должен освоить ориентировку в частях своего тела и соответствующих им пространственных направлений: впереди — там, где лицо, позади (сзади) — там, где спина, справа (направо) — там, где правая рука (та, которой держат ложку, рисуют), слева (налево) — там, где левая рука.

**Особо важной задачей является различение правой и левой руки, правой и левой части своего тела (ребятам предлагаю различные игровые задания: поднять правую руку, коснуться левого уха, постоять на правой ноге и т.д.).**



**Рис. 1-** Ориентировка «на себе»; освоение «схемы собственного тела».

На этой основе начинаю целенаправленно формировать у детей опыт ориентировки в пространстве по основным направлениям. В процессе обучения различаемое ребенком направление пространства связываю с представлениями о сторонах собственного тела.

Например, предлагаю флажком указывать направления: вверх — вниз, вперед — назад, направо — налево; правой рукой показать вперед, левой — вниз, двумя — вверх и т.д. Провожу упражнения в игровой форме типа «Скажи, где что находится»: ребенок должен назвать, что находится перед ним, что позади, что справа, что слева, что вверху, что внизу, что близко, что далеко.



**Рис 2 -** «Скажи, где что находится»

2. На основе знания своего тела, т.е. ориентируясь «на себе», становится возможна ориентировка «от себя»: умение правильно показывать, называть и двигаться вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево. Ребенок должен устанавливать положение того или иного предмета по отношению к себе (впереди меня — стол, позади — шкаф, справа — дверь, а слева — окно, вверху — потолок, а внизу — пол).

В процессе освоения этих ориентаций, ребенок овладевает определением пространственной размещенности предметов относительно друг друга.

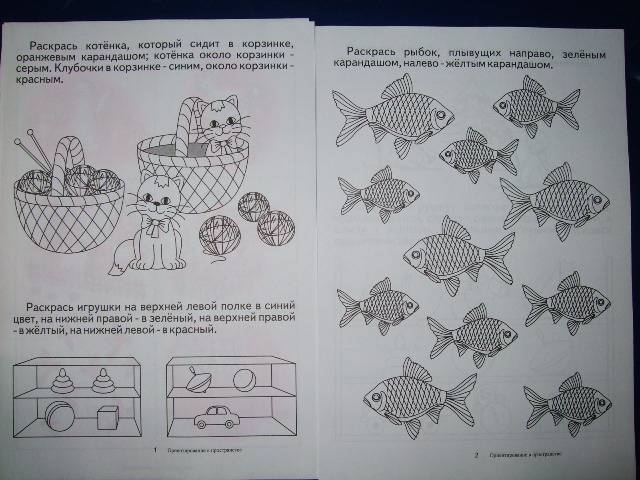
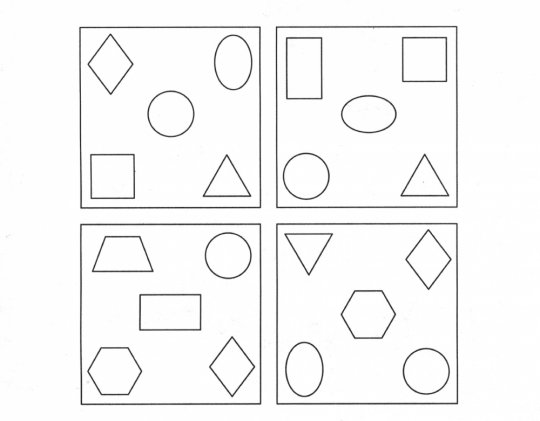


Рис 3 - Определение пространственной размещенности предметов относительно друг друга.

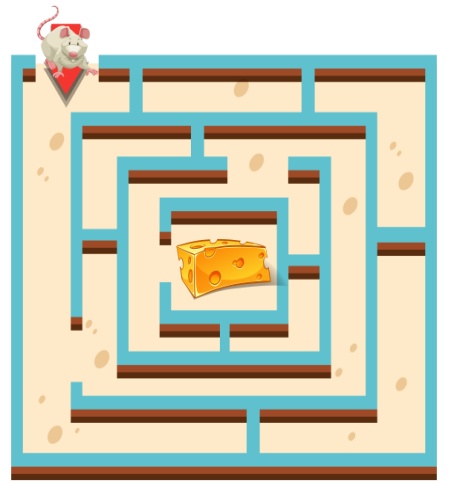
Развитие пространственных представлений и ориентировок успешно сочетается с формированием представлений о количестве, форме, величине: устанавливая отношения равенства или неравенства, дети раскладывают мелкий раздаточный дидактический материал на полосках (верхней или нижней) правой рукой и в направлении слева направо; размещают геометрические фигуры на листе бумаги: в центре (в середине) — круг, направо — треугольник, а налево — квадрат; создают упорядоченный ряд, раскладывая по размеру полоски на столе в разных направлениях и т.д.

**Рис 4 -** Определение пространственного расположения объектов при ориентировке на плоскости.

Когда ребята овладеют пространственными представлениями, можно проводить различные дидактические игры, которые включают в себя различные задания на ориентирвание на плоскости, в пространстве, относительно друг друга и тд.

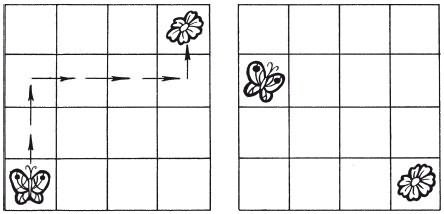
Это такие игры, как «Помоги мышонку добраться до сыра» , « Проведи друга в школу ..»и т.д.



**Рис 5**- Дидактические игры

В старшем дошкольном возрасте считаю необходимым обратить особое внимание на развитие ориентировки детей на листе бумаги. Это не сразу дается ребенку. Многие дети оказываются недостаточно подготовленными к школе: не знают, где у листа бумаги верх, где низ. В этом упражняю детей на занятиях. Прежде всего, объясняю значение выражений: в центре, посередине, справа, слева, сбоку, по верхней, по нижней, по боковой стороне справа, по боковой - слева, левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол, верхняя (нижняя) строчка и др., затем предлагаю ряд практических заданий на закрепление этих знаний.

Дети очень любят игру «Муха», «Полет в космос» и подобные…

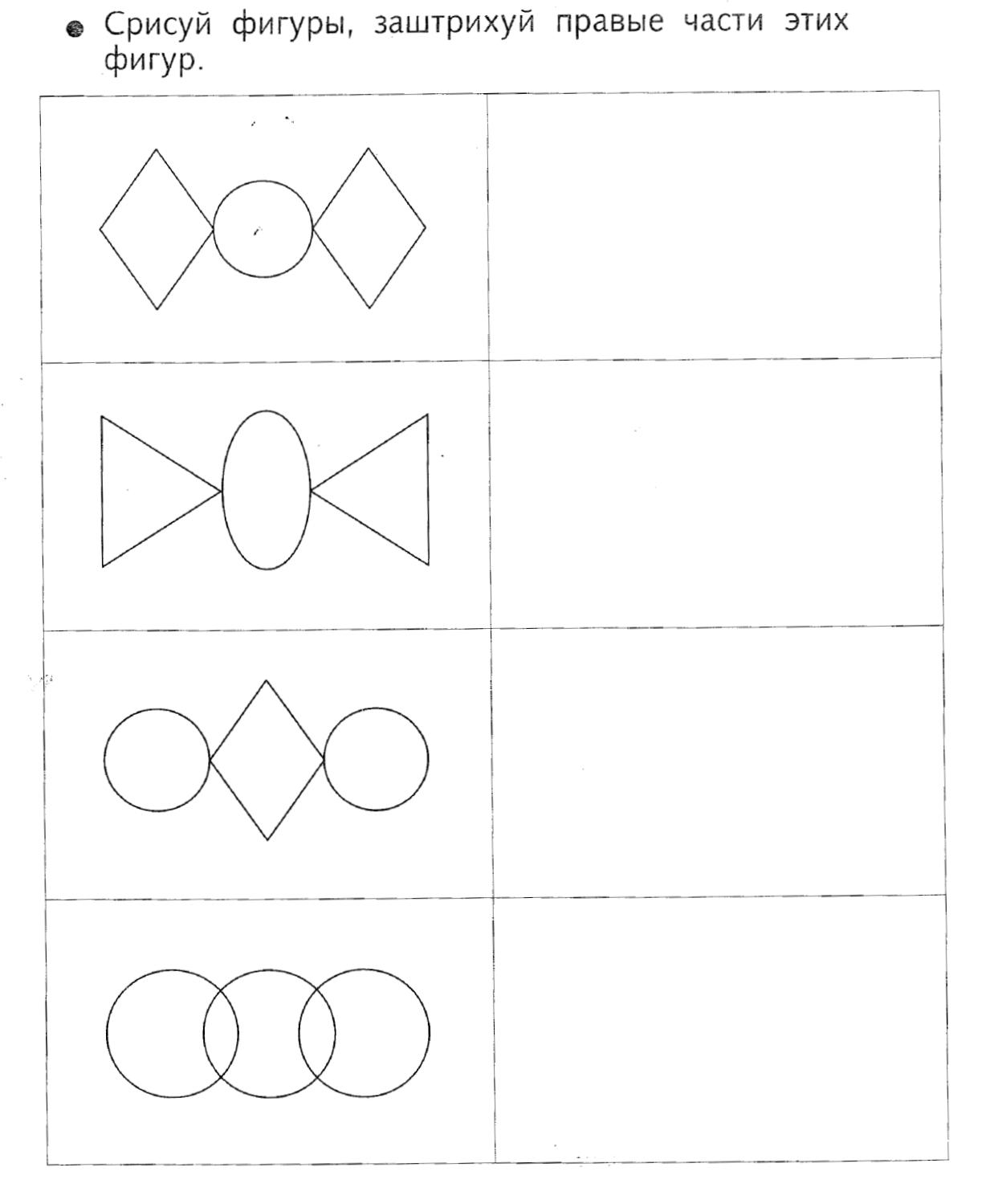


**Рис 6** - Игры, способствующие развитию ориентирования ребенка на листе бумаги в клетку.

**3. Зрительные диктанты**

Предлагаю и другой вариант: дети создают **орнамент** под диктовку. Я говорю, где какие фигуры следует разместить, но ничего не показываю. Например, положить квадрат на середину листа бумаги, вокруг разместить восемь треугольников (острым углом к квадрату), между треугольниками — маленькие круги, а над треугольниками — квадраты; в левом верхнем и нижнем углу разложить круги, соединив их между собой прямой линией. (Различные варианты зрительных диктантов даны на форзаце книги.)

На одном из подобных занятий дети могут самостоятельно создать орнаменты из готовых геометрических фигур, а затем рассказать, сколько каких фигур они брали и как их разместили.



**Рис 7 - Зрительные диктанты**

**4. Цифровые задания**

На листе бумаги можно расположить цифры. Например, в центре положить цифру 5, справа от нее — 6, а слева — 4; над цифрой 5 (сверху) положить — 2, справа от нее — 3, а слева — 1; под цифрой 5 (внизу) надо положить — 8, справа от нее — 9, слева от цифры 8 — 7. Цифры оказались расположенными по порядку в три строки. Я предлагаю назвать их, начиная с первой строчки, «читая» слева направо.

Закончить своё выступление хочу высказыванием Василия Александровича Сухомлинского

«Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребёнка.»